

Unità di apprendimento Nr. 1	Titolo: L'isola della fantasia Cresciamo con Peter Pan	
Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il Corpo e il movimento - I Discorsi e le parole - Linguaggio creatività ed espressione - La conoscenza del mondo 	Obiettivi formativi: <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare l'ambiente scuola - Conoscere la fiaba di Peter Pan - Comprendere il significato del racconto - Riordinare le sequenze di racconti, fiabe favole - Riconoscere le caratteristiche principali dei personaggi - Riconoscere le caratteristiche principali degli ambienti della storia - Accrescere la capacità di attenzione e ascolto - Familiarizzare con i personaggi della fiaba - Conoscere i ruoli dei personaggi nella fiaba - Conoscere cos'è una città - Conoscere i pirati e le loro usanze - Conoscere gli indiani e le loro usanze - Conoscere gli ambienti della fiaba - Riconoscere comportamenti positivi e negativi - Comprendere la diversità del mondo fantastico dal mondo reale - Trovare le somiglianze tra il mondo fantastico e il mondo reale - Comprendere l'esistenza del bene e del male - Sviluppare la conoscenza di sé - Esprimere emozioni, paure e bisogni - Superare paure e ansie - Acquisire comportamenti positivi - Stimolare l'immaginazione e la creatività - Sviluppare il linguaggio - Sviluppare la motricità fine - Intuire i nessi logici: sequenze spazio-temporali, rapporti causa-effetto e concetti spaziali - Impersonare ruoli per drammatizzare un copione 	Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Festa dell'accoglienza - Caccia al tesoro - Ascolto della fiaba di Peter Pan - Disegnare, colorare - Raccontare le proprie emozioni, paure, sentimenti - Confrontarsi con i coetanei - Inventare nuove avventure di Peter Pan - "Leggere" la fiaba attraverso le immagini - Memorizzare canti accompagnati a movimenti - Memorizzare poesie e filastrocche - Disegnare i personaggi della fiaba - Cartellonistica a tema - Attività grafico-pittoriche - Schede fotocopiable a tema - Laboratori creativi - Drammatizzazione a fine anno - Mostra di fine anno
Tempi di realizzazione: da ottobre a maggio Utenza: Bambini dai 3 ai 5 anni	Materiale: libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, CD, DVD, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, fili di lana	Traguardi di sviluppo delle competenze: <ul style="list-style-type: none"> - conosce la fiaba di Peter Pan - migliora le capacità di attenzione e ascolto - familiarizza con i personaggi della fiaba - conosce i ruoli dei personaggi nella fiaba - riconosce comportamenti positivi e negativi - comprende la diversità del mondo fantastico dal mondo reale - trova le somiglianze tra il mondo fantastico e il mondo reale - comprende l'esistenza del bene e del male - sviluppa la conoscenza di sé - esprime emozioni, paure e bisogni - supera paure e ansie - acquisisce comportamenti positivi - stimolare l'immaginazione e la creatività - sviluppa il linguaggio - intuisce i nessi logici: sequenze spazio-temporali, rapporti causa-effetto e concetti spaziali - comprende il significato del racconto

Unità di apprendimento Nr. 2	Titolo: L'isola dei colori Wendy e un mare di colori	
Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il Corpo e il movimento - I Discorsi e le parole - Linguaggio creatività ed espressione - La conoscenza del mondo 	Obiettivi formativi: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i colori primari, secondari e terziari - Sperimentare tecniche espressive - Sviluppare la creatività nell'utilizzare tecniche espressive - Affinare le capacità percettive, visive e manipolative - Comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico - Eseguire ritmi di colore - Effettuare raggruppamenti in base al colore - Eseguire algoritmi a due o tre elementi con i colori - Denominare i colori e associare agli oggetti di riferimento - Classificare oggetti per colore - Disegnare rispettando l'ordine indicato - Associare vari elementi della realtà ai colori adeguati 	Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, con una varietà creativa di strumenti e materiali - Ritagliare e colorare - Effettuare mescolanze di colore - Ascoltare e memorizzare poesie, filastrocche - Cartellonistica a tema - Realizzare addobbi e decorazioni - Laboratorio sui colori primari, secondari e terziari - Laboratori artistici
Tempi di realizzazione: da ottobre a maggio Utenza: bambini dai 3 ai 5 anni	Materiale: CD, spillatrice, nastro adesivo, colla, forbici, pennelli, pennarelli, carta velina, fogli bianchi, das, pennarelli, pastelli, tempere, pastelli a cera, cartoncino colorato, bottoni, tappi di sughero, pongo, colori a dita, spugne, acquarelli, legnetti, bastoncini, panno di lana, carta collage, ovatta, materiali da riciclo	Traguardi di sviluppo delle competenze: <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i colori primari, secondari e terziari - Sperimenta tecniche espressive - Sviluppa la creatività nell'utilizzare tecniche espressive - Affina le capacità percettive, visive e manipolative - Comunica ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico

Unità di apprendimento Nr. 3	Titolo: L'isola del coraggio Trilly ci mette in movimento	
<p>Campi di esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il Corpo e il movimento - I Discorsi e le parole - Linguaggio creatività ed espressione - La conoscenza del mondo 	<p>Obiettivi Formativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il piacere corporeo - Acquisire lo schema corporeo - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone - Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - Coordinare i movimenti e controllare la forza del corpo - Percepire il proprio sé corporeo - Sviluppare positivamente il maggior numero di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi) - Percepire lo spazio circostante e le distanze - Acquisire stima di sé e delle proprie potenzialità - Rafforzare la propria identità - Interagire positivamente e in modo collaborativo con i compagni - Sviluppare le capacità espressive e relazionali 	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creare percorsi alternativi usando i personaggi della fiaba - Realizzare il proprio corpo attraverso varie tecniche pittoriche - Percepire il corpo con l'uso della palla - Attività ludiche mirate a sviluppare schemi posturali e di base - Usare vari attrezzi ginnici - Percorsi e circuiti polivalenti - Giochi tradizionali - Mini-olimpiadi a fine anno
<p>Tempi di realizzazione: da ottobre a maggio</p> <p>Utenza: bambini dai 3 ai 5 anni</p>	<p>Materiale: CD, palle, materassini, cerchi, birilli, coni, panche, aste, etc.</p>	<p>Traguardi di sviluppo delle competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre il piacere corporeo - Acquisisce lo schema corporeo - Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone - Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - Coordina i movimenti e controllare la forza del corpo - Percepisce il proprio sé corporeo - Sviluppa positivamente il maggior numero di movimenti naturali (cammina, salta, corre, lancia, afferra, striscia, rotola, si arrampica) - Percepisce lo spazio circostante e le distanze - Acquisisce stima di sé e delle proprie potenzialità - Rafforza la propria identità - Interagisce positivamente e in modo collaborativo con i compagni - Sviluppa le capacità espressive e relazionali

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 4	TITOLO: L'isola dell'acqua Con Capitan Uncino alla scoperta del mare	
CAMPI DI ESPERIENZA: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	OBIETTIVI FORMATIVI: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'ambiente mare, i suoi abitanti e i suoi fenomeni - Conoscere l'ecosistema marino - Conoscere le problematiche causate dal materiale plastico in mare - Conoscere l'ambiente isola - Distinguere l'isola dalla terra ferma - Conoscere il vento come fenomeno atmosferico, come viene utilizzato oggi, quando diventa pericoloso - Creare interesse verso gli organismi viventi e i loro ambienti - Conoscere le caratteristiche principali delle tartarughe marine - Conoscere la biologia delle tartarughe marine - Esprimere la propria vicinanza emotiva con la natura - Raccontare esperienze e sensazioni legate al mare - Scoprire la biodiversità marina - Conoscere la vita di alcuni animali marini nelle quattro stagioni - Sviluppare comportamenti ecologici - Avere un ruolo attivo nella tutela dell'ambiente - Sviluppare la motricità fine - Sviluppare le capacità manipolative e la fantasia - Sviluppare la creatività col disegno e altre tecniche - Conoscere gli aspetti delle stagioni - Esplorare nuovi materiali - Approfondire la conoscenza di lettere e numeri 	ATTIVITÀ: <ul style="list-style-type: none"> - Uso di materiale multimediale - Rappresentazione grafico-pittorica dei racconti a tema - Realizzazione di cartelloni a tema - Imparare canti, poesie e filastrocche a tema - Giochi individuali e di gruppo - Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative - Rappresentazione grafico-pittorica delle quattro stagioni - Realizzare una tartaruga marina con varie tecniche - Schede fotocopiable a tema - Ascolto di racconti e di storie a tema - Attività di approfondimento sul vento - Attività di approfondimento sul mare - Attività di approfondimento sull'isola - Costruzione dell'isola(plastico) - Costruzione della rosa dei venti - Canti, filastrocche e poesie a tema - Attività grafico-pittoriche a tema - Esperimenti scientifici - Laboratori creativi di gruppo - Uscita didattica Zoomarine - Mostra di fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: marzo/aprile UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni	MATERIALE: libri di storie, kamishibai, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, cd, dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE: <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'ambiente mare, i suoi abitanti e i suoi fenomeni - Conosce l'ambiente isola - Conosce la tartaruga marina - Distingue l'isola dalla terra ferma - Conosce il vento come fenomeno atmosferico, come viene utilizzato oggi, quando diventa pericoloso - Scopre la biodiversità marina - Sviluppa la motricità fine - Sviluppa le capacità manipolative e la fantasia - Sviluppa la creatività col disegno e altre tecniche - Conosce gli aspetti delle stagioni - Esplora nuovi materiali - Conosce le tartarughe marine - Approfondisce la conoscenza di lettere e numeri

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 5		TITOLO: l'isola delle emozioni Il coccodrillo non ci fa paura!
CAMPI DI ESPERIENZA: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	OBIETTIVI FORMATIVI: <ul style="list-style-type: none"> - Raccontare storie sulle emozioni - Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza - Accettare il distacco dai genitori e affrontare volentieri il nuovo ambiente scolastico - Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive - Aspettare il proprio turno e ascoltare gli altri - Comunicare ed esprimere sentimenti ed emozioni usando linguaggi diversi - Riconoscere ed esprimere i propri stati d'animo - Mettere in atto strategie per risolvere conflitti - Star bene con se stessi e con gli altri - Rendere visibile l'aggressività per poterla controllare - Imparare a comprendere e rielaborare in diversi modi un testo narrativo -Sviluppare ed esercitare l'immaginazione e la fantasia -Arricchire il lessico -Superare resistenze e paure attraverso il gioco drammatico. -Riflettere sulla paura dell'abbandono -Saper esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni -Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia -Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. 	ATTIVITA': <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare storie sulle emozioni - Rappresentazione grafico-pittorica sulle emozioni - Realizzazione di cartelloni a tema - Schede fotocopiable a tema - Imparare canti, poesie, filastrocche a tema - Giochi guidati - Il ritratto delle emozioni : ricerca sulle espressioni facciali relative ai diversi stadi d'animo. - Laboratorio dell'affetto: esprimere le proprie emozioni - Laboratori creativi di gruppo
TEMPI DI REALIZZAZIONE: Gennaio \ Aprile UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni	MATERIALE: Kamishibai, libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, cd e dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE: <ul style="list-style-type: none"> -Impara a comprendere e rielaborare in diversi modi un testo narrativo -Sviluppa ed esercita l'immaginazione e la fantasia -Arricchisce il lessico -Supera resistenze e paure attraverso il gioco drammatico. -Riflette sulla paura dell'abbandono - Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni -Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia -Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Unità di apprendimento Nr. 6	Titolo: L'isola del tesoro Con Peter Pan scopriamo che Gesù è il vero tesoro	
Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	Obiettivi formativi: <ul style="list-style-type: none"> - Accrescere la capacità di osservare il mondo riconosciuto dai cristiani come dono di Dio Creatore - Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane - Ricostruire, interpretare e far proprio il messaggio cristiano - Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa - Rispettare le differenze e i modi di pensare diversi dal proprio - Maturare valori fondamentali: solidarietà, pace, benevolenza e fratellanza - Sviluppare il sentimento della gratitudine per le bellezze e i doni del creato - Evocare pensieri positivi verso le persone che ci amano - Esprimere sentimenti di affetto - Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano - Valorizzare le varie feste dell'anno - Condividere i momenti di festa - Comprendere il significato delle festività - Conoscere i principali simboli delle feste - Condividere momenti di festa a scuola - Sviluppare la coordinazione visuo-motoria e la motricità fine - Ascoltare storie e racconti 	Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare le narrazioni evangeliche - Consolidare alcuni comportamenti, con giochi, esempi, storielle - fotocopie a tema - Riflettere, confrontare e discutere - colorare - disegnare - pitturare - preparazione di lavoretti a tema - memorizzare filastrocche e poesie a tema - Racconti di storie sul Natale - Visione di DVD a tema - Laboratori natalizi - Spettacolo natalizio
Tempi di realizzazione: Da ottobre a maggio Utenza: Bambini dai 3 ai 5 anni	Materiale: sussidio didattico, colori, pastelli, forbici, colla, matite, CD, DVD	Traguardi di sviluppo delle competenze: <ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare il mondo riconosciuto dai cristiani come dono di Dio Creatore - Riconosce la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane - Individua i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa - Rispetta le differenze e i modi di pensare diversi dal proprio - Ha maturato i valori fondamentali di solidarietà, pace, benevolenza e fratellanza - Ha sviluppato il sentimento della gratitudine per le bellezze e i doni del creato - Valorizza le varie feste dell'anno