



SCUOLA DELL'INFANZIA
PARITARIA COMUNALE

*“SANTA MARIA DI SESSANO”
BORGO PODGORA*

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA DIDATTICA

ANNO SCOLASTICO 2024 - 2025

“TEMPO AL TEMPO” FANTASTICO: C'È UN TEMPO PER OGNI COSA



PREMESSA

La Scuola dell'Infanzia paritaria comunale "Santa Maria di Sessano" per l'anno scolastico 2024/2025 ospita 64 bambini. Sono presenti tre sezioni omogenee: A con 19 bambini di 3 anni, B con 22 bambini di 4 anni e C con 23 bambini di 5 anni.

La crescita del bambino parte dalla scoperta, dall'esplorazione della vita reale, dall'osservazione di esperienze tangibili che attraverso la rielaborazione si tramutano poi in conoscenze e competenze concrete. La scuola dell'infanzia deve presentarsi come un ambiente capace di stimolare in modo adeguato coloro che la frequentano, con proposte valide e coinvolgenti, rispettando i bisogni, la diversità degli apprendimenti e l'età dei bambini.

Il progetto di quest'anno scolastico 2024/2025 intende tracciare le linee di un percorso educativo e didattico per la Scuola dell'Infanzia che consideri il tempo tutto dedicato alla formazione dei bambini. Si prendono, quindi, in considerazione: le età dei bambini e, quindi, il loro tempo cronologico e il tempo di sviluppo e crescita proprio di ciascuno; il tempo, solitamente tre anni, trascorso nell'ambiente della Scuola dell'Infanzia; il tempo per la scoperta e la conoscenza di rapporti temporali attraverso l'osservazione e l'esperienza in un contesto di relazione dove l'apprendimento è favorito in un ambiente organizzato in base alle esigenze dei bimbi con opportune scelte di contenuti e strategie didattiche.

I bambini esploreranno con l'aiuto dell'adulto la realtà, ponendo così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola. Osservando il proprio movimento e quello degli oggetti, ne coglieranno la durata e la velocità, impareranno a organizzarli nello spazio e nel tempo e svilupperanno una prima idea di contemporaneità.

La linea programmatica che verrà seguita dalle insegnanti vuole principalmente rispondere ai bisogni formativi dei bambini, il tempo che necessitano e alle finalità della scuola dell'Infanzia per:

- Consolidare l'identità: costruzione del sé, autostima, sperimentare diversi ruoli e forme di identità;
- Sviluppare l'autonomia: avere fiducia in sé e fidarsi degli altri inteso come rapporti sempre più consapevoli, saper chiedere aiuto, essere attivo e partecipe esprimendo sentimenti, opinioni e operare scelte; assumere atteggiamenti sempre più consapevoli;
- Acquisire competenze: giocare, muoversi, domandare, riflettere sull'esperienza; ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi; rievocare esperienze e tradurle in tracce personali;

Scuola dell'Infanzia Comunale Paritaria "Santa Maria di Sessano" – Borgo Podgora

- Vivere le prime esperienze di cittadinanza: scoprire l'altro da sé; porre attenzione ai loro bisogni; stabilire regole condivise; porre le fondamenta per un comportamento rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

DESTINATARI

La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni esprimono una grande ricchezza di bisogni ed emozioni che sono pronti ad incontrare e sperimentare nuovi linguaggi che pongono a se stessi, ai coetanei e agli adulti domande impegnative e inattese, che osservano e interrogano la natura che elaborano le prime ipotesi sulle cose, sugli eventi, sul corpo, sulle relazioni, sulla lingua, sui diversi sistemi simbolici e sui media dei quali spesso già fruiscono non soltanto e non sempre in modo passivo; e sull'esistenza di altri punti di vista.

La scuola dell'infanzia riconosce questa pluralità di elementi che creano tante possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati nell'avventura della conoscenza. La scuola promuove lo star bene e un sereno apprendimento attraverso la cura degli ambienti, la predisposizione degli spazi educativi, la conduzione attenta dell'intera giornata scolastica.

SPAZI E TEMPI

Il progetto educativo si svilupperà da ottobre a maggio suddiviso in unità didattiche dedicando settembre all'accoglienza e giugno alla conclusione e saluti. Gli spazi che verranno utilizzati sono: aula e salone, giardino della scuola dell'infanzia. La Chiesa Parrocchiale per le prove e recita di Natale. Effettueremo anche alcune uscite didattiche. Per i bambini di 5 anni sono previste uscite alla scuola elementare per il progetto di continuità che ha come obiettivo facilitazione a tempo opportuno del passaggio dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria.

METODOLOGIE

Le metodologie utilizzate per favorire il raggiungimento degli obiettivi sono:

Circle time: favorisce la socializzazione e la condivisione di emozioni ed esperienze. È uno strumento che si rivela particolarmente efficace per stimolare e acquisire conoscenze e consapevolezza delle proprie e altrui emozioni, per gestire le relazioni sociali sia con i pari che con gli adulti.

Scuola dell'Infanzia Comunale Paritaria "Santa Maria di Sessano" – Borgo Podgora

Storytelling: favorisce l'apprendimento attraverso il racconto di storie, filastrocche, attività teatrali, al fine di stimolare l'attenzione, la riflessione. Consiste, inoltre, all'uso di procedure narrative al fine di promuovere meglio valori e idee.

Questa metodologia è importante soprattutto per questo progetto perché consiste nell'uso di procedure narrative con l'obiettivo di far emergere emozioni, comportamenti, pensieri o conoscenze. La narrazione ha un'enorme potenziale sia didattico sia pedagogico: può rappresentare uno strumento di comunicazione delle esperienze e uno strumento riflessivo, tale da consentire al bambino di costruire significati per interpretare la propria realtà e quella del mondo circostante. La narrazione può avvenire in modalità diverse: con la sola voce, con le immagini, tramite il corpo o con la drammatizzazione. In particolare l'esperienza del role playing sembra adattarsi bene ai bambini della scuola dell'infanzia, che in modo del tutto spontaneo giocano a immedesimarsi, a rievocare situazioni reali o fittizie, raccontando un vissuto familiare o desiderato, coinvolgendo la sfera esperienziale ed emotiva.

Si può utilizzare questa metodologia sia per introdurre un argomento nuovo, sia per approfondire maggiormente nozioni già avviate.

Cooperative learning: Strategia finalizzata al coinvolgimento attivo degli alunni nel processo di apprendimento, stimola l'interazione e la cooperazione.

Learning by doing: Apprendimento attraverso il fare, manipolare, costruire, smontare. Favorisce la riflessione e la sperimentazione.

Attività laboratoriale: Laboratorio creativo, per avere contatto con diverse tecniche e modalità espressive e sviluppare creatività originalità.

Durante quest'anno scolastico saranno proposte anche le uscite didattiche.

FINALITA'

Il nostro progetto "Tempo a Tempo" ci permette di lavorare con i seguenti obiettivi:

- Stimolare la scoperta del proprio vissuto personale e l'attenzione ai tempi personali dei compagni;
- Conseguire l'abitudine al rispetto dei tempi d'ascolto di ciascun bambino attraverso momenti dedicati alla propria "narrazione" (circle time);
- Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi e con gli altri;
- Stimolare la sperimentazione dello scandire del tempo nella routine scolastica;
- Sviluppare la capacità di rispettare i vari momenti della giornata e le regole sociali che li caratterizzano;

- Sviluppare la capacità di riflessione sul trascorrere del tempo per instaurare un corretto e solido rapporto tra passato, presente e futuro;
- Sviluppare la capacità di comprendere la consequenzialità logico-temporale degli eventi personali e delle storie narrate (fiabe, racconti, filastrocche);
- Osservare la trasformazione della natura e del mondo circostante nello scandire del tempo;
- Acquisire l'abilità ad orientarsi sul piano temporale utilizzando strumenti facilmente leggibili con segni convenzionali e condivisi (clessidre, orologi, calendari...).

LE ATTIVITA'

Le attività proposte nel nostro progetto educativo sono diversificate e toccano tutti i campi di esperienza, così da permettere una didattica flessibile che tenga conto dei diversi tempi e modalità di apprendimento di ciascun bambino. Esse saranno adattate anche in base all'età dei bambini, alle loro risposte rispetto alle proposte e al contesto classe. Verrà creato un ambiente di apprendimento strutturalmente organizzato e inclusivo.

Nell'insieme, le attività disegnano un percorso completo, e riguardano:

- Racconti, fiabe e leggende
- Filastrocche
- Canzoncine
- Attività grafico-pittoriche e manipolative
- Giochi simbolici, sensoriali, motori, cooperativi, di gruppo
- Attività logico-matematiche
- Attività con la LIM
- Attività Montessori
- Compiti di realtà

INCLUSIVITÀ: UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO

La scuola dell'infanzia sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione degli alunni e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. La scuola consolida le pratiche inclusive nei confronti dei bambini di cittadinanza non italiana, promuovendone la piena integrazione.

Particolare cura è riservata agli allievi con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche. Per affrontare difficoltà non risolvibili dai soli insegnanti curricolari, la scuola si avvale dell'apporto di professionalità specifiche come quelle dei docenti di sostegno e di altri operatori.

CAMPI D' ESPERIENZA

Gli

insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. La programmazione si focalizzerà sui seguenti campi d' esperienza:

- IL SÉ E L'ALTRO
- IL CORPO E IL MOVIMENTO
- IMMAGINI, SUONI E COLORI
- I DISCORSI E LE PAROLE
- LA CONOSCENZA DEL MONDO
-

Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze svolte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

PERCORSI TRASVERSALI:

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| • Festa accoglienza | • Avvento |
| • Festa dei nonni | • Festa di Natale |
| • La giornata della gentilezza | • Festa di carnevale |
| • Le quattro stagioni | • Festa del papà |
| • Festa di tutti i santi | • Festa di Pasqua |
| • Festa dell'immacolata | • La giornata delle api |
| • Concezione | • Festa della mamma |

- Festa di fine anno

PROGETTO CONTINUITÀ INFANZIA – PRIMARIA

Nel corso dell'anno scolastico i bambini della sezione C (5 anni) effettueranno delle uscite alla scuola elementare Natale Prampolini con sede a Borgo Podgora. Dall'esperienza degli altri anni, tale uscita favorisce un passaggio alla scuola successiva consapevole, motivato e sereno; permette al bambino di sviluppare fiducia verso il nuovo futuro scolastico creando la giusta aspettativa e motivazione; promuove un atteggiamento resiliente e collaborativo e aiuta a ritrovare nel nuovo ambiente traccia di esperienze vissute.

VERIFICA E VALUTAZIONI

Le verifiche verranno svolte sia in itinere che al termine del percorso attraverso:

- Osservazioni in situazioni occasionali e sistematiche
- Conversazioni, drammatizzazioni, canzoni e musiche
- Rappresentazioni grafico pittoriche e plastiche
- Giochi con parole matematici
- Giochi inventati ed esperimenti

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione:

- Iniziale
- In itinere
- finale

LE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Le tabelle che vengono proposte riportano :

- Le mappe concettuali, con i titoli e periodi indicativi, che descrivono i possibili percorsi educativi – didattici da sviluppare.
- Le competenze chiave europee e i campi di esperienza con le espressioni tratte dalle Indicazioni Nazionali inerenti ai traguardi per lo sviluppo delle competenze.
- L'indicazione dell'età dei bambini con le abilità, le conoscenze e i compiti significativi.
- I punti di osservazione per la verifica e la valutazione.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	PERIODI INDICATIVI
È tempo di scuola. Presto è ora!	Settembre - Ottobre
Le giornate. Una alla volta sono passate	Ottobre - Novembre
Tempo di Natale. Tempo di gioia speciale	Novembre - Dicembre
Che freddo mamma mia! Passiamo il carnevale in compagnia	Gennaio - Febbraio
Tempo pasquale. L'inverno il posto alla primavera ha lasciato	Marzo - Aprile
Ultimi mesi di scuola. Tempo estivo e vacanze in arrivo	Maggio - Giugno

1° Unità di apprendimento

È tempo di scuola.

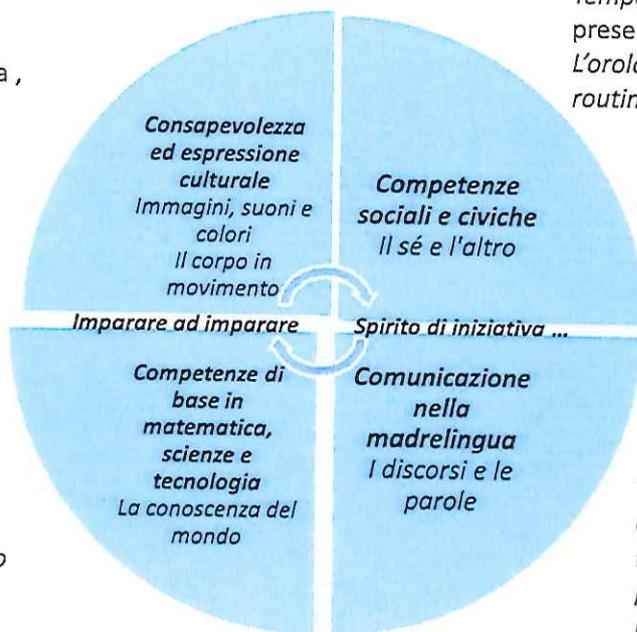


Presto è ora !

Tempo di disegno,
coloritura, gioco,
movimento, musica,
canto

Tempo per la
memorizzazione
contrassegni,
filastrocche, parole

Indicatori spaziali e
temporali
(prima – dopo) Il giorno
La giornata scolastica
La notte



Tempo di accoglienza, di
presentazioni e saluti.
L'orologio delle azioni di
routine

Tempo di curiosità
ed esplorazione
dell'ambiente
scolastico

Tempo per le
conversazioni, le
narrazioni, le parole per
presentarsi, le parole
per le azioni quotidiane

2° Unità di apprendimento

Le giornate. Una volta sono passate

Tempo di gioco
(giochi con le ombre) ...
Tempo di riconoscimento
dei segnali e ritmi del
corpo

Tempo per la
memorizzazione di
parole nuove,
filastrocche, poesie ...

Che tempo fa? Il meteo.
La luce e l'ombra
(esperienze).
La settimana ; l'autunno.
Il numero dei giorni della
settimana e delle ore. Le
forme l'orologio e la
forma ...); luce e forme.
La meridiana nella città
di Padova



Tempo di comportamenti
rispettosi di regole ed
espressioni cortesi
(L'orologio della cortesia)

Tempo di curiosità
e di scoperta

Tempo per le
conversazioni, le
narrazioni (l'orologio del
nonno, il sole e la nuvola,
la luce e l'ombra ...), le
parole nuove, le sequenze
del racconto.

3° Unità di apprendimento

Tempo di Natale. Tempo di gioia speciale

Tempo di gioco, movimento. *La musica del carillon*. Tempo per : la realizzazione di un dono natalizio, attività grafico – pittoriche, visione di immagini natalizie ; *la festa natalizia*.

Tempo per la memorizzazione di filastrocche, poesie ...

Tempo di preparazione :
- calendario dell'avvento;
- festa natalizia;
- orologio di fine anno .
Tempo di addobbi e oggetti natalizi (conteggio e confronto di quantità).

Tempo di attesa e preparazione della festa di Natale. Tempo di conoscenza di tradizioni . Tempo di emozioni (*la gioia ...*), tempo di auguri



Tempo di ascolto. Tempo di attenzione. Tempo di prova per la rappresentazione natalizia

Tempo per le conversazioni, le narrazioni (tempo di Babbo Natale, della Befana, di fine e nuovo anno) Le parole del tempo: prima, adesso, dopo, vigilia, anno ...

4° Unità di apprendimento

Che freddo mamma mia!

Passiamo il carnevale in compagnia

Tempo di movimento, musica, danza, canto. Tempo la creazione (buffi personaggi), le rappresentazioni grafico – pittoriche, *l' animazione*.

Tempo per la memorizzazione di filastrocche, poesie ...

Indicatori spazio - temporali La stagione invernale e i mesi dell'anno.
Tempo di carnevale :
maschere di ieri e oggi;
i cartoni animati.
La durata dei giochi (tanto/ poco, " di più", "di meno" ...)

Tempo di giochi: il piacere di stare e divertirsi con gli altri.



Tempo di fantasia: modi creativi per giocare e rappresentare

Tempo di fiabe, storie e cartoni animati Parole del tempo :ieri, oggi ..., i nomi dei mesi , espressioni per indicare le durate ("tanto" "poco", "subito", " di più", "di meno" ...)

5° Unità di apprendimento Tempo pasquale.

L'inverno il posto alla primavera ha lasciato

Tempo di ascolto suoni e rumori della natura, i suoni delle campane a festa, musica, canto.
Tempo per la realizzazione di oggetti relativi alla primavera e doni pasquali

Memorizzazione di filastrocche e poesie

Tempo di primavera : i cambiamenti della natura.
Approccio alla contemporaneità ("mentre") ... Tempo di giochi e attività per contare e operare con i numeri .



Tempo di esperienze senso – percettive.
Tempo di segni – simboli legati alla primavera, alla Pasqua e alle tradizioni .
Tempo di auguri

Curiosità e gusto della scoperta per le nuove esperienze.

Tempo di narrazioni, lettura di racconti sulla primavera e la Pasqua.
Ampliamento del vocabolario

6° Unità di apprendimento Ultimi mesi di scuola

Tempo estivo e vacanze in arrivo

Tempo di festa di fine anno scolastico
Canti, giochi, attività per una rappresentazione del tempo trascorso a scuola. I suoni degli orologi. I percorsi motori

Tempo di ricordi e vissuti

Il tempo e le stagioni (le quattro stagioni e l'estate).
I mesi
Un anno : osservazioni sui cambiamenti personali (la crescita ...).
Il tempo passato (esperienze, attività scolastiche). Il tempo delle vacanze estive.
I numeri dell'orologio



Tempo di ricordi di un anno di scuola
Tempo di emozioni
Tempo di saluti e auguri di buone vacanze

Orientamento nel tempo riferito alle esperienze scolastiche svolte.

Tempo di conversazioni, tempo di dialoghi riferiti ad eventi, esperienze e vissuti, momenti significativi della propria storia e di quella scolastica.

OBIETTIVI e INDICATORI per la SCUOLA dell'INFANZIA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
- COMPETENZE DIGITALI

TRAGUARDI DI SVILUPPO
DELLE COMPETENZE
(DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)

OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO

INDICATORI DI COMPETENZA
PER LA VALUTAZIONE
(STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)

3 anni

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. | <ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze fra oggetti e materiali • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. • Individuare e utilizzare simboli per rappresentare e registrare eventi. • Compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali. | <ul style="list-style-type: none"> • Guarda ed esplora ciò che lo circonda • Riconosce alcuni attributi di un oggetto (grande-piccolo, dentro-fuori, soprassotto) • Acquisisce consapevolezza delle routine • Individua grosse differenze in persone, animali, ambienti e oggetti • Conosce gli strumenti presenti a scuola (che cosa fa) • Distingue le quantità uno/tanti • Riconosce e associa il simbolo relativo al proprio spazio (es. il contrassegno) • Si orienta negli spazi della scuola |
| <ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare in tempi specifici routine, avvenimenti e ricorrenze. | <ul style="list-style-type: none"> • 4 anni • Si orienta negli spazi della scuola |
| <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. | <ul style="list-style-type: none"> • Riferire eventi vissuti e in prossimo divenire | <ul style="list-style-type: none"> • Esplora ed osserva le caratteristiche di ciò che lo circonda • Raggruppa e ordina secondo criteri diversi • Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente |
| <ul style="list-style-type: none"> • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. | <ul style="list-style-type: none"> • Percepire le principali caratteristiche e trasformazioni degli esseri viventi e dei loro ambienti | <ul style="list-style-type: none"> • Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura • Scopre l'utilizzo degli strumenti |

<ul style="list-style-type: none"> • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante • Percepire e riconoscere quantità e numeri • Comprendere semplici concetti topologici. • Organizzare informazioni ricavate dall'ambiente. • Eseguire e rappresentare percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • presenti a scuola (cosa posso fare) • Conta in senso progressivo collegando la sequenza numerica con oggetti • Si orienta nell'ambiente su indicazioni date <p>5 Anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa classificare, raggruppare, confrontare e ordinare oggetti per forma, colore e dimensione. • Compie esperienze di misurazione con relativa simbolizzazione grafica. • Usa simboli per rappresentare e registrare eventi utilizzando semplici istogrammi, diagrammi di Venn e tabelle a doppia entrata. • Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali. • Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata • Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti • Assume comportamenti responsabili verso la natura • Familiarizza con gli strumenti multimediali producendo semplici elaborati • Numera correttamente entro il dieci e opera con i numeri • Confronta quantità • Riesce ad eseguire semplici percorsi e sa rappresentarli graficamente
---	---	--

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA; COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire le regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere, esprimersi, farsi capire. • Esprimere ed esprimersi in modo adeguato e pertinente a seconda delle diverse situazioni. • Giocare con la lingua (suoni onomatopici, rime, assonanze...) 	<p>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta i compagni e l'adulto • Comunica attraverso semplici messaggi verbali • Esprime i propri bisogni • Memorizza filastrocche • Pone semplici domande • Legge immagini • Partecipa ad un dialogo • Identifica gli oggetti e le loro funzioni <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta con interesse gli altri • Pone domande e ascolta le risposte • Comprende semplici consegne • Formula frasi corrette • Interviene coerentemente nelle conversazioni • Memorizza rime e poesie • Mostra interesse a raccontare • Descrive le immagini • Narra vissuti • Riordina sequenze narrative • Riconosce l'esistenza di altre lingue • Sperimenta forme di scrittura spontanea

<ul style="list-style-type: none"> • sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avvicinarsi con piacere al codice scritto ed effettuare ipotesi di lettura e scrittura, anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. 	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende consegne di crescente complessità • Pronuncia correttamente suoni e parole • Utilizza frasi complete e termini nuovi • Mostra capacità di ascolto e di attenzione • Ascolta e produce brevi descrizioni • Esprime i propri punti di vista e avanza proposte • Ascolta, riconosce e ripete parole e suoni all'interno di canzoni, filastrocche e rime • Inventa e/o ripropone brevi filastrocche e poesie • Racconta e inventa storie • Comprende una breve storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali e rapporti causa-effetto) • Ricostruisce verbalizza una sequenza narrativa • Completa semplici testi narrativi • Riconosce e sperimenta lingue diverse da quella di appartenenza • Comprende che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria • Riconosce la forma di alcune lettere • Sa scrivere il proprio nome in stampatello manoscritto • Sperimenta il codice scritto attraverso l'uso delle nuove tecnologie.
--	---	---

IL SÉ E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti verso compagni, adulti e giochi. • Riconoscere la propria identità personale. • Esprimere i propri bisogni e riconoscere le emozioni proprie e altrui. • Sviluppare un senso di appartenenza alla propria famiglia, al gruppo sezione, alla comunità scolastica. • Scoprire e rispettare le tradizioni della cultura di appartenenza e quelle di altre culture. • Accettare il distacco dalla famiglia e sviluppare la fiducia nelle proprie capacità. 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cerca uno o più compagni per giocare • Riconosce le prime regole • Inizia a riconoscere i propri bisogni e le proprie emozioni • Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia • Si distacca serenamente dalle figure di riferimento • Conosce le routine • Esegue semplici consegne operative <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collabora con i compagni • Condivide giocattoli • Riordina il materiale • Rispetta le regole principali • Riconosce ed esprime i suoi stati emotivi • Conosce e descrive il proprio nucleo familiare • Conosce le tradizioni di famiglia e della comunità • Rispetta le routine • Mostra rispetto verso forme di diversità

<ul style="list-style-type: none"> • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole della vita scolastica. • Ascoltare e riflettere con gli adulti ed i coetanei sui principali temi esistenziali, religiosi e culturali. • Confrontarsi su comportamenti propri e altrui, adeguati e non • Riflettere sulla conseguenza delle proprie azioni. • Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Sviluppare la capacità di muoversi e orientarsi nel contesto scolastico • Riconoscere alcune istituzioni, servizi e loro funzionamento nelle diverse realtà. • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto delle cose e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle attività di gruppo • Porta a termine i compiti assegnati • Chiede aiuto nel completare un compito assegnato • Reperisce il materiale necessario • Mostra rispetto verso persone e cose <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende l'iniziativa nel gioco/attività • Si mostra disponibile e rispettoso nei confronti degli altri • Conosce ed esprime le proprie emozioni e riconosce quelle altrui • Conosce e discrimina le tradizioni di famiglia e della comunità • Conosce le principali istituzioni del territorio • Sa accogliere e rispettare le diversità • Rispetta le regole • Partecipa a progetti comuni • Lavora autonomamente • Porta a termine le consegne • Sa attendere il proprio turno • Rispetta le cose e l'ambiente.
---	---	---

IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni e pensieri attraverso i diversi linguaggi del corpo • Utilizzare una varietà di materiali e tecniche in modo creativo • Interpretare con il linguaggio teatrale una storia • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse. • Favorire la capacità di osservazione • Esplorare e sperimentare le diverse forme di espressione artistica 	<p>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e la voce per imitare e produrre • Esprime con la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo • Manipola materiali • Mima alcune azioni • Prova a rappresentare graficamente le sue conoscenze • Segue spettacoli di vario tipo mantenendo l'attenzione per brevi periodi • Ascolta brevi brani musicali • Canta semplici canzoni • Riproduce suoni e rumori con voce, corpo e vari materiali <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo • Partecipa al gioco simbolico • Riesce a dare un significato ai suoi disegni • Assume un ruolo nella drammatizzazione

<ul style="list-style-type: none"> • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e riprodurre suoni dell'ambiente con voce, corpo e oggetti/strumenti. • Realizzare e riprodurre semplici sequenze ritmico-musicali. • Sperimentare ed elaborare partiture informali. 	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il gioco simbolico • Si confronta con i nuovi media • Segue spettacoli di vario tipo • Esplora e discrimina il paesaggio sonoro • Ascolta brani musicali • Canta semplici canzoni • Usa voce, corpo, oggetti e strumenti per produrre moduli ritmici • Sa utilizzare i diversi linguaggi del corpo per potersi esprimere • Rielabora graficamente una esperienza vissuta • Utilizza la tecnologia per esprimersi • Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici • Segue spettacoli di vario tipo esprimendo semplici osservazioni personali • Ascolta brani musicali • Canta canzoncine anche in coro • Discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente • Riproduce suoni, rumori e sequenze ritmiche con voce, corpo, oggetti e strumenti. • Codifica e riproduce suoni e/o sequenze sonore utilizzando simboli informali
--	---	---

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI SVILUPPO
DELLE COMPETENZE
(DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)

OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO

INDICATORI DI COMPETENZA
PER LA VALUTAZIONE
(STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)

• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

• Acquisire consapevolezza delle potenzialità espressive e comunicative del proprio corpo

3 anni

• Sa orientarsi negli ambienti della scuola.
• È autonomo nelle più semplici operazioni di vita quotidiana

• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

• Favorire l'autonomia.

• Conoscere la propria identità corporea e riconoscere i propri bisogni.

• Si veste e si sveste con l'aiuto dell'adulto
• Mangia in modo autonomo
• Controlla alcuni schemi dinamici posturali di base.
• Sale e scende le scale.

• Conoscere e osservare le corrette pratiche di igiene e sana alimentazione.

• Acquisire ed utilizzare schemi motori statici e dinamici.

• Sviluppare le capacità di partecipazione, condivisione e collaborazione.

• Attenersi alle istruzioni di un gioco

4 anni

• Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.
• Riconosce e nomina alcune parti del corpo.

• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con

<p>l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare i movimenti del corpo per il superamento di ostacoli • Riconoscere ed evitare situazioni pericolose valutandone il rischio • Controllare l'intensità delle proprie azioni motorie • Conoscere e rappresentare lo schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la propria corporeità per esprimersi e comunicare • Sa alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia • Mangia correttamente servendosi delle posate • Rafforza le attività motorie semplici (correre, saltare, salire e scendere le scale). • Tira e afferra la palla ed esegue semplici giochi con essa. • Partecipa a giochi collettivi rispettando le regole • Sviluppa una discreta coordinazione oculomanuale e motricità fine. • Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. • Riconosce, denomina e rappresenta le principali parti del corpo • Conosce e descrive le funzioni di alcune parti del corpo.
		<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la propria corporeità per esprimersi e comunicare bisogni ed emozioni • Percepisce il corpo attraverso l'esperienza sensoriale. • Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale, si sveste e si riveste da solo. • Assaggia cibi diversi seppur esprimendo le proprie preferenze alimentari.

		<ul style="list-style-type: none">• Distingue comportamenti, azioni e scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute• Esegue giochi individuali e collaborativi con l'uso di piccoli attrezzi sperimentando diversi schemi motori• Padroneggia alcuni schemi motori statici e dinamici di base e li applica nei giochi individuali e di gruppo• Partecipa a giochi collettivi rispettando le regole.• Individua rischi possibili e li evita.• Utilizza correttamente lo spazio-foglio.• Affina e consolida la motricità fine.• Usa correttamente le forbici.• Percepisce il corpo in rapporto allo spazio.• Si muove nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori e musica.• Esplora, interagisce e rappresenta la realtà circostante.• Conosce, denomina e rappresenta lo schema corporeo completo.• Conosce e descrive le funzioni delle varie parti del corpo (lateralità)
--	--	--