



# SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA

## SANTA MARIA DI SESSANO - BORGPODGORA

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA DIDATTICA

ANNO SCOLASTICO 2023 - 2024

### “SOFT SKILLS”

#### *SUPEREROI DELLE COMPETENZE*



## PREMESSA

La scuola dell'infanzia comunale paritaria "Santa Maria di Sessano" per l'anno scolastico 2023/2024 ospita 63 bambini. Sono presenti tre sezioni omogenee: A con 20 bambini di 5 anni, B con 21 bambini di 3 anni e C con 22 bambini di 4 anni. La crescita del bambino parte dalla scoperta, dall'esplorazione della vita reale, dall'osservazione di esperienze tangibili che attraverso la rielaborazione si tramutano poi in conoscenze e competenze concrete. La scuola dell'infanzia deve presentarsi come un ambiente capace di stimolare in modo adeguato coloro che la frequentano, con proposte valide e coinvolgenti, rispettando i bisogni, la diversità degli apprendimenti e l'età dei bambini.

Con le raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 2006 vengono definite le 8 competenze chiave per l'apprendimento permanente. Tutti i governi dell'UE vengono esortati affinché l'insegnamento e l'apprendimento di competenze chiave siano parte integrante delle loro strategie di apprendimento permanente. Tali competenze sono state poi classificate ulteriormente il 22 maggio 2018 dal Consiglio dell'UE che, richiamandosi alla propria Raccomandazione del 2006, ha deciso di puntare su temi più importanti nella moderna società, lo sviluppo sostenibile e le competenze imprenditoriali, ritenute indispensabili per assicurare capacità di adattarsi ai cambiamenti.

Le competenze sono necessarie ai cittadini per la propria realizzazione personale, per la cittadinanza attiva, per promuovere la coesione sociale e anche l'occupabilità degli Stati europei. Le competenze chiave devono essere acquisite in ambienti di educazione formale e informale, in primis la scuola. La competenza non è qualcosa di tangibile, di innato, bensì un qualcosa che si sviluppa nel tempo e che è inerente non solo dalla sfera cognitiva, ma alla globalità della persona e l'agire individuale di ciascuno basato su conoscenze e abilità acquisite, adeguato a rispondere, in un contesto significativo, un bisogno, a eseguire un compito, a realizzare un progetto.

Il titolo scelto per la programmazione 2023/2024 "soft skills" (supereroi della competenza) ci permette di entrare dentro un agire complesso che riguarda la globalità della persona e che connette i saperi, le conoscenze, e il saper fare (abilità), i comportamenti individuali e relazionali, gli atteggiamenti emotivi, le scelte valoriali, le motivazioni e i fini. Per questo nasce da una continua interazione tra persona, ambiente e società. La competenza implica un sapere e un saper fare: le conoscenze non devono solo essere ripetute mnemonicamente, ma devono essere usate come

strumenti di azione la competenza non si limita neanche al fare, ma si estende alla capacità di spiegare come si fa e perché.

Le soft skills (o competenze trasversali) sono capacità intrinseche all'alunno, qualità e conoscenze personali che caratterizzano l'essere umano, chiamano in causa gli aspetti della personalità e quella che viene definita l'intelligenza emotiva, perché aiutano a comunicare le emozioni. Sono quelle capacità che inconsapevolmente mettiamo in pratica tutti i giorni e che è bene affinare sin dalla scuola dell'infanzia. Contribuiscono alla maturazione dell'individuo, al rispetto del multiculturalismo e delle diversità.

A partire dalla scuola dell'infanzia gli alunni vengono dunque chiamati a "tirar fuori" e utilizzare competenze specifiche trasversali, saperi e abilità, per risolvere problemi in situazioni inerenti alla vita reale, in contesti definiti. Questa nuova prospettiva è legata alla riflessione montessoriana e all'idea dell'imparare dall'esperienza dalla conoscenza: viene fuori nel momento in cui il bambino o il ragazzo sono chiamati ad agire in modo riflessivo in situazioni di realtà, mettendo in gioco e sviluppando conoscenze, competenze, abilità personali, inventiva, attenzione, spirito di collaborazione e a tutti quegli aspetti che oggi vengono definiti soft skills.

La linea programmatica che verrà seguita dalle insegnanti vuole principalmente rispondere ai bisogni formativi dei bambini e alle finalità della scuola dell'Infanzia per:

- Consolidare l'identità: costruzione del sé, autostima, sperimentare diversi ruoli e forme di identità;
- Sviluppare l'autonomia: avere fiducia in sé e fidarsi degli altri inteso come rapporti sempre più consapevoli, saper chiedere aiuto, essere attivo e partecipe esprimendo sentimenti, opinioni e operare scelte; assumere atteggiamenti sempre più consapevoli;
- Acquisire competenze: giocare, muoversi, domandare, riflettere sull'esperienza; ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi; rievocare esperienze e tradurle in tracce personali;
- Vivere le prime esperienze di cittadinanza: scoprire l'altro da sé; porre attenzione ai loro bisogni; stabilire regole condivise; porre le fondamenta per un comportamento rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

## **DESTINATARI**

La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni

esprimono una grande ricchezza di bisogni ed emozioni che sono pronti ad incontrare e sperimentare nuovi linguaggi che pongono a se stessi, ai coetanei e agli adulti domande impegnative e inattese, che osservano e interrogano la natura che elaborano le prime ipotesi sulle cose, sugli eventi, sul corpo, sulle relazioni, sulla lingua, sui diversi sistemi simbolici e sui media dei quali spesso già fruiscono non soltanto e non sempre in modo passivo; e sull'esistenza di altri punti di vista. La scuola dell'infanzia riconoscere questa pluralità di elementi che creano tante possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati nell'avventura della conoscenza. La scuola promuove lo star bene e un sereno apprendimento attraverso la cura degli ambienti, la predisposizione degli spazi educativi, la conduzione attenta dell'intera giornata scolastica.

## **SPAZI E TEMPI**

Il progetto educativo si svilupperà da ottobre a maggio suddiviso in unità didattiche dedicando settembre all'accoglienza e giugno alla conclusione e saluti. Gli spazi che verranno utilizzati sono: aula e salone, giardino della scuola dell'infanzia e effettueremo anche alcune uscite didattiche.

## **METODOLOGIE**

Le metodologie utilizzate per favorire il raggiungimento degli obiettivi sono:

**Circle time:** favorisce la socializzazione e la condivisione di emozioni ed esperienze. È uno strumento che si rivela particolarmente efficace per stimolare e acquisire conoscenze e consapevolezza delle proprie ed altrui emozioni, per gestire le relazioni sociali sia con i pari che con gli adulti.

**Storytelling:** favorisce l'apprendimento attraverso il racconto di storie, filastrocche, attività teatrali, al fine di stimolare l'attenzione, la riflessione. Consiste, inoltre, all'uso di procedure narrative al fine di promuovere meglio valori e idee.

Questa metodologia è importante soprattutto per questo progetto perché consiste nell'uso di procedure narrative con l'obiettivo di far emergere emozioni, comportamenti, pensieri o conoscenze. La narrazione ha un'enorme potenziale sia didattico sia pedagogico: può rappresentare uno strumento di comunicazione delle esperienze e uno strumento riflessivo, tale da consentire al bambino di costruire significati per interpretare la propria realtà e quella del mondo circostante. La

narrazione può avvenire in modalità diverse: con la sola voce, con le immagini, tramite il corpo o con la drammatizzazione. In particolare l'esperienza del role playing sembra adattarsi bene ai bambini della scuola dell'infanzia, che in modo del tutto spontaneo giocano a immedesimarsi, a rievocare situazioni reali o fittizie, raccontando un vissuto familiare o desiderato, coinvolgendo la sfera esperienziale ed emotiva.

Si può utilizzare questa metodologia sia per introdurre un argomento nuovo, sia per approfondire maggiormente nozioni già avviate.

**Cooperative learning:** Strategia finalizzata al coinvolgimento attivo degli alunni nel processo di apprendimento, stimola l'interazione e la cooperazione.

**Learning by doing:** Apprendimento attraverso il fare, manipolare, costruire, smontare. Favorisce la riflessione e la sperimentazione.

**Attività laboratoriale:** Laboratorio creativo, per avere contatto con diverse tecniche e modalità espressive e sviluppare creatività originalità.

Durante quest'anno scolastico saranno proposte anche le uscite didattiche.

## FINALITA'

Il nostro progetto ci permette di semplificare le soft skills con i seguenti obiettivi:

- Conoscere e riconoscere le emozioni
- Primo approccio verso l'empatia
- Instaurare relazioni positive
- Sviluppare un pensiero critico
- Consolidare un pensiero creativo
- Prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente che ci circonda
- Sviluppare uno spirito di collaborazione e condivisione

In questa fascia di età, dove i bambini si trovano in una fase di grande sviluppo cognitivo, è necessario che l'insegnante progetti attività tenendo conto dell'età dei bambini e dei fattori che riguardano il contesto. Generalmente è prevedibile che con i bambini più piccoli sarà possibile non tanto parlare di emozioni, quanto viverle con il corpo, provare a dare un nome a quelle basilari, giocare con le espressioni, provare a vederle negli altri. Solo successivamente e gradualmente si potrà tentare di intraprendere un percorso più consapevole, in cui parlare di sé stessi e di emozioni più complesse.

## **LE ATTIVITA'**

Le attività proposte nel nostro progetto educativo sono diversificate e toccano tutti i campi di esperienza, così da permettere una didattica flessibile che tenga conto dei diversi tempi e modalità di apprendimento di ciascun bambino. Esse saranno adattate anche in base all'età dei bambini, alle loro risposte rispetto alle proposte e al contesto classe. Verrà creato un ambiente di apprendimento strutturalmente organizzato e inclusivo.

Nell'insieme, le attività disegnano un percorso completo, e riguardano:

- Racconti, fiabe e leggende
- Filastrocche
- Canzoncine
- Attività grafico-pittoriche e manipolative
- Giochi simbolici, sensoriali, motori, cooperativi, di gruppo
- Attività logico-matematiche
- Attività con la LIM
- Attività Montessori
- Compiti di realtà

## **INCLUSIVITÀ: UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO**

La scuola dell'infanzia sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione degli alunni e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. La scuola consolida le pratiche inclusive nei confronti dei bambini di cittadinanza non italiana, promuovendone la piena integrazione.

Particolare cura è riservata agli allievi con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche. Per affrontare difficoltà non risolvibili dai soli insegnanti curricolari, la scuola si avvale dell'apporto di professionalità specifiche come quelle dei docenti di sostegno e di altri operatori.

## **CAMPI D' ESPERIENZA**

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il

procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. La programmazione si focalizzerà sui seguenti campi d'esperienza:

- IL SÉ E L'ALTRO
- IL CORPO E IL MOVIMENTO
- IMMAGINI, SUONI E COLORI
- I DISCORSI E LE PAROLE
- LA CONOSCENZA DEL MONDO
- 

Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

### **Percorsi trasversali:**

Festa accoglienza

Festa dei nonni

La settimana della gentilezza

Le quattro stagioni

Festa di tutti i santi

Festa dell'immacolata Concezione

Avvento

Festa di Natale

Festa di carnevale

Festa del papà

Festa di Pasqua

La settimana delle api

Festa della mamma

Festa di fine anno

## **Progetto continuità infanzia – primaria**

Nel corso dell'anno scolastico i bambini della sezione A (5 anni) effettueranno delle uscite alla scuola elementare Natale prampolini con sede a Borgo Podgora. Dall'esperienza degli altri anni, tale uscita favorisce un passaggio alla scuola successiva consapevole, motivato e sereno; permette al bambino di sviluppare fiducia verso il nuovo futuro scolastico creando la giusta aspettativa e motivazione; promuove un atteggiamento resiliente e collaborativo e aiuta a ritrovare nel nuovo ambiente traccia di esperienze vissute.

## **VERIFICA E VALUTAZIONI**

Le verifiche verranno svolte sia in itinere che al termine del percorso attraverso:

- Osservazioni in situazioni occasionali e sistematiche
- Conversazioni, drammatizzazioni, canzoni e musiche
- Rappresentazioni grafico pittoriche e plastiche
- Giochi con parole matematici
- Giochi inventati ed esperimenti

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione:

- Iniziale
- In itinere
- finale



## OBIETTIVI e INDICATORI per la SCUOLA dell'INFANZIA

### LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA • COMPETENZE DIGITALI	
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> </ul>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie e differenze fra oggetti e materiali</li> <li>• Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.</li> <li>• Individuare e utilizzare simboli per rappresentare e registrare eventi.</li> <li>• Compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali.</li> </ul>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</b> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guarda ed esplora ciò che lo circonda</li> <li>• Riconosce alcuni attributi di un oggetto (grande-piccolo, dentro-fuori, soprassotto)</li> <li>• Acquisisce consapevolezza delle routine</li> <li>• Individua grosse differenze in persone, animali, ambienti e oggetti</li> <li>• Conosce gli strumenti presenti a scuola (che cosa fa)</li> <li>• Distingue le quantità uno/tanti</li> <li>• Riconosce e associa il simbolo relativo al proprio spazio (es. il contrassegno)</li> <li>• Si orienta negli spazi della scuola</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora ed osserva le caratteristiche di ciò che lo circonda</li> <li>• Raggruppa e ordina secondo criteri diversi</li> <li>• Eseguce in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente</li> <li>• Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura</li> <li>• Scopre l'utilizzo degli strumenti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire le principali caratteristiche e trasformazioni degli esseri viventi e dei loro ambienti</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare in tempi specifici routine, avvenimenti e ricorrenze.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire eventi vissuti e in prossimo divenire</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante</li> <li>• Percepire e riconoscere quantità e numeri</li> <li>• Comprendere semplici concetti topologici.</li> <li>• Organizzare informazioni ricavate dall'ambiente.</li> <li>• Eseguire e rappresentare percorsi.</li> </ul>	<p>5 Anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presenti a scuola (cosa posso fare)</li> <li>• Conta in senso progressivo collegando la sequenza numerica con oggetti</li> <li>• Si orienta nell'ambiente su indicazioni date</li> <li>• Sa classificare, raggruppare, confrontare e ordinare oggetti per forma, colore e dimensione.</li> <li>• Compie esperienze di misurazione con relativa simbolizzazione grafica.</li> <li>• Usa simboli per rappresentare e registrare eventi utilizzando semplici istogrammi, diagrammi di Venn e tabelle a doppia entrata.</li> <li>• Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali.</li> <li>• Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata</li> <li>• Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti</li> <li>• Assume comportamenti responsabili verso la natura</li> <li>• Familiarizza con gli strumenti multimediali producendo semplici elaborati</li> <li>• Numera correttamente entro il dieci e opera con i numeri</li> <li>• Confronta quantità</li> <li>• Riesce ad eseguire semplici percorsi e sa rappresentarli graficamente</li> </ul>
---	--	---	---

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA; COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e</li> </ul>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere, esprimersi, farsi capire.</li> <li>• Esprimere ed esprimersi in modo adeguato e pertinente a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Giocare con la lingua (suoni onomatopoeici, rime, assonanze...)</li> <li>• Rielaborare con un atteggiamento critico, creativo e propositivo.</li> <li>• Individuare le fasi narrative e riconoscere le caratteristiche descrittive del racconto.</li> <li>• Avere consapevolezza dell'esistenza di varie lingue oltre la propria.</li> </ul>	<p>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta i compagni e l'adulto</li> <li>• Comunica attraverso semplici messaggi verbali</li> <li>• Esprime i propri bisogni</li> <li>• Memorizza filastrocche</li> <li>• Pone semplici domande</li> <li>• Legge immagini</li> <li>• Partecipa ad un dialogo</li> <li>• Identifica gli oggetti e le loro funzioni</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta con interesse gli altri</li> <li>• Pone domande e ascolta le risposte</li> <li>• Comprende semplici consegne</li> <li>• Formula frasi corrette</li> <li>• Interviene coerentemente nelle conversazioni</li> <li>• Memorizza rime e poesie</li> <li>• Mostra interesse a raccontare</li> <li>• Descrive le immagini</li> <li>• Narra vissuti</li> <li>• Riordina sequenze narrative</li> <li>• Riconosce l'esistenza di altre lingue</li> <li>• Sperimenta forme di scrittura spontanea</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> </ul> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvicinarsi con piacere al codice scritto ed effettuare ipotesi di lettura e scrittura, anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie.</li> </ul>	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende consegne di crescente complessità</li> <li>• Pronuncia correttamente suoni e parole</li> <li>• Utilizza frasi complete e termini nuovi</li> <li>• Mostra capacità di ascolto e di attenzione</li> <li>• Ascolta e produce brevi descrizioni</li> <li>• Esprime i propri punti di vista e avanza proposte</li> <li>• Ascolta, riconosce e ripete parole e suoni all'interno di canzoni, filastrocche e rime</li> <li>• Inventa e/o ripropone brevi filastrocche e poesie</li> <li>• Racconta e inventa storie</li> <li>• Comprende una breve storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali e rapporti causa-effetto)</li> <li>• Ricostruisce verbalizza una sequenza narrativa</li> <li>• Completa semplici testi narrativi</li> <li>• Riconosce e sperimenta lingue diverse da quella di appartenenza</li> <li>• Comprende che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria</li> <li>• Riconosce la forma di alcune lettere</li> <li>• Sa scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo</li> <li>• Sperimenta il codice scritto attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</li> </ul>
--	---	---

## IL SÉ E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti corretti verso compagni, adulti e giochi.</li> <li>• Riconoscere la propria identità personale.</li> <li>• Esprimere i propri bisogni e riconoscere le emozioni proprie e altrui.</li> <li>• Sviluppare un senso di appartenenza alla propria famiglia, al gruppo sezione, alla comunità scolastica.</li> <li>• Scoprire e rispettare le tradizioni della cultura di appartenenza e quelle di altre culture.</li> <li>• Accettare il distacco dalla famiglia e sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.</li> </ul>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerca uno o più compagni per giocare</li> <li>• Riconosce le prime regole</li> <li>• Inizia a riconoscere i propri bisogni e le proprie emozioni</li> <li>• Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia</li> <li>• Si distacca serenamente dalle figure di riferimento</li> <li>• Conosce le routine</li> <li>• Esegue semplici consegne operative</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora con i compagni</li> <li>• Condivide giocattoli</li> <li>• Riordina il materiale</li> <li>• Rispetta le regole principali</li> <li>• Riconosce ed esprime i suoi stati emotivi</li> <li>• Conosce e descrive il proprio nucleo familiare</li> <li>• Conosce le tradizioni di famiglia e della comunità</li> <li>• Rispetta le routine</li> <li>• Mostra rispetto verso forme di diversità</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole della vita scolastica.</li> <li>• Ascoltare e riflettere con gli adulti ed i coetanei sui principali temi esistenziali, religiosi e culturali.</li> <li>• Confrontarsi su comportamenti propri e altrui, adeguati e non</li> <li>• Riflettere sulla conseguenza delle proprie azioni.</li> <li>• Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</li> <li>• Sviluppare la capacità di muoversi e orientarsi nel contesto scolastico</li> <li>• Riconoscere alcune istituzioni, servizi e loro funzionamento nelle diverse realtà.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto delle cose e dell'ambiente</li> </ul>	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alle attività di gruppo</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati</li> <li>• Chiede aiuto nel completare un compito assegnato</li> <li>• Reperisce il materiale necessario</li> <li>• Mostra rispetto verso persone e cose</li> <li>• Prende l'iniziativa nel gioco/attività</li> <li>• Si mostra disponibile e rispettoso nei confronti degli altri</li> <li>• Conosce ed esprime le proprie emozioni e riconosce quelle altrui</li> <li>• Conosce e discrimina le tradizioni di famiglia e della comunità</li> <li>• Conosce le principali istituzioni del territorio</li> <li>• Sa accogliere e rispettare le diversità</li> <li>• Rispetta le regole</li> <li>• Partecipa a progetti comuni • Lavora autonomamente</li> <li>• Porta a termine le consegne</li> <li>• Sa attendere il proprio turno</li> <li>• Rispetta le cose e l'ambiente.</li> </ul>
---	---	---

## IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> </ul>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere emozioni e pensieri attraverso i diversi linguaggi del corpo</li> <li>• Utilizzare una varietà di materiali e tecniche in modo creativo</li> <li>• Interpretare con il linguaggio teatrale una storia</li> <li>• Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse.</li> <li>• Favorire la capacità di osservazione</li> <li>• Esplorare e sperimentare le diverse forme di espressione artistica</li> </ul>	<p>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo e la voce per imitare e produrre</li> <li>• Esprime con la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo</li> <li>• Manipola materiali</li> <li>• Mima alcune azioni</li> <li>• Prova a rappresentare graficamente le sue conoscenze</li> <li>• Segue spettacoli di vario tipo mantenendo l'attenzione per brevi periodi</li> <li>• Ascolta brevi brani musicali</li> <li>• Canta semplici canzoni</li> <li>• Riproduce suoni e rumori con voce, corpo e vari materiali</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo</li> <li>• Partecipa al gioco simbolico</li> <li>• Riesce a dare un significato ai suoi disegni</li> <li>• Assume un ruolo nella drammatizzazione</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>• Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare e riprodurre suoni dell'ambiente con voce, corpo e oggetti/strumenti.</li> <li>• Realizzare e riprodurre semplici sequenze ritmico-musicali.</li> <li>• Sperimentare ed elaborare partiture informali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il gioco simbolico</li> <li>• Si confronta con i nuovi media</li> <li>• Segue spettacoli di vario tipo</li> <li>• Esplora e discrimina il paesaggio sonoro</li> <li>• Ascolta brani musicali</li> <li>• Canta semplici canzoni</li> </ul> <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa voce, corpo, oggetti e strumenti per produrre moduli ritmici</li> <li>• Sa utilizzare i diversi linguaggi del corpo per potersi esprimere</li> <li>• Rielabora graficamente una esperienza vissuta</li> <li>• Utilizza la tecnologia per esprimersi</li> <li>• Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici</li> <li>• Segue spettacoli di vario tipo esprimendo semplici osservazioni personali</li> <li>• Ascolta brani musicali</li> <li>• Canta canzoncine anche in coro</li> <li>• Discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente</li> <li>• Riproduce suoni, rumori e sequenze ritmiche con voce, corpo, oggetti e strumenti.</li> <li>• Codifica e riproduce suoni e/o sequenze sonore utilizzando simboli informali</li> </ul>
--	---	--



IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire consapevolezza delle potenzialità espressive e comunicative del proprio corpo</li> <li>Favorire l'autonomia.</li> <li>Conoscere la propria identità corporea e riconoscere i propri bisogni.</li> <li>Conoscere e osservare le corrette pratiche di igiene e sana alimentazione.</li> <li>Acquisire ed utilizzare schemi motori statici e dinamici.</li> <li>Sviluppare le capacità di partecipazione, condivisione e collaborazione.</li> <li>Attenersi alle istruzioni di un gioco</li> </ul>	<p>INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa orientarsi negli ambienti della scuola.</li> <li>È autonomo nelle più semplici operazioni di vita quotidiana</li> <li>Si veste e si sveste con l'aiuto dell'adulto</li> <li>Mangia in modo autonomo</li> <li>Controlla alcuni schemi dinamici posturali di base.</li> <li>Sale e scende le scale.</li> <li>Partecipa ai giochi in coppia o piccolissimo gruppo</li> <li>Esegue semplici percorsi</li> <li>Manipola materiali vari.</li> <li>Impugna correttamente pennelli e pennarelli.</li> <li>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</li> <li>Riconosce e nomina alcune parti del corpo.</li> </ul> <p>4 anni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con</li> </ul>		

<p>l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adattare i movimenti del corpo per il superamento di ostacoli</li> <li>• Riconoscere ed evitare situazioni pericolose valutandone il rischio</li> <li>• Controllare l'intensità delle proprie azioni motorie</li> <li>• Conoscere e rappresentare lo schema corporeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la propria corporeità per esprimersi e comunicare</li> <li>• Sa alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia</li> <li>• Mangia correttamente servendosi delle posate</li> <li>• Rafforza le attività motorie semplici (correre, saltare, salire e scendere le scale).</li> <li>• Tira e afferra la palla ed esegue semplici giochi con essa.</li> <li>• Partecipa a giochi collettivi rispettando le regole</li> <li>• Sviluppa una discreta coordinazione oculomanuale e motricità fine.</li> <li>• Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</li> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le principali parti del corpo</li> <li>• Conosce e descrive le funzioni di alcune parti del corpo.</li> </ul>
		<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la propria corporeità per esprimersi e comunicare bisogni ed emozioni</li> <li>• Percepisce il corpo attraverso l'esperienza sensoriale.</li> <li>• Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale, si sveste e si riveste da solo.</li> <li>• Assaggia cibi diversi seppur esprimendo le proprie preferenze alimentari.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Distingue comportamenti, azioni e scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute</li><li>• Eseguce giochi individuali e collaborativi con l'uso di piccoli attrezzi sperimentando diversi schemi motori</li><li>• Padroneggia alcuni schemi motori statici e dinamici di base e li applica nei giochi individuali e di gruppo</li><li>• Partecipa a giochi collettivi rispettando le regole.</li><li>• Individua rischi possibili e li evita.</li><li>• Utilizza correttamente lo spazio-foglio.</li><li>• Affina e consolida la motricità fine.</li><li>• Usa correttamente le forbici.</li><li>• Percepisce il corpo in rapporto allo spazio.</li><li>• Si muove nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori e musica.</li><li>• Esplora, interagisce e rappresenta la realtà circostante.</li><li>• Conosce, denomina e rappresenta lo schema corporeo completo.</li><li>• Conosce e descrive le funzioni delle varie parti del corpo (lateralità)</li></ul>
--	--	---